

# Les routes du monde



CIRCUITS PETIT-GROUPE | ASIE

21 jours (20 nuits)

## Prochains départs

Du 13 janvier au 03 février 2018

Du 24 nov. au 15 déc. 2018

Du 19 janvier au 02 février 2019

Prix à partir de **4890,00 \$**  
+ vol international

PORTION TERRESTRE PAYABLE  
PAR CHÈQUE SEULEMENT

Supplément solo / **1150,00 \$**  
Max 18 voyageurs

# Inde du Sud

## D'UN OCÉAN À L'AUTRE

Riche historiquement, culturellement, et spirituellement, l'Inde du Sud offre aux voyageurs un dépaysement garanti. Premier arrêt, Mumbai, précédemment connu sous le nom de Bombay, qui est la capitale économique de l'Inde, mais aussi la capitale de bollywood ! Nous irons à la recherche des traces de l'histoire de l'indépendance de l'Inde et de son plus illustre représentant le Mahatma Gandhi.

À partir de Mumbai, nous prenons notre premier vol vers Goa pour y découvrir sa culture indo-portugaise.

Nous partons ensuite pour Hampi, un site inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco, à juste titre, les temples et palais sont majestueux et racontent un passé glorieux. Nous découvrirons aussi les temples de Halebid et Belur qui témoignent de la dynastie des Hoysala.

Ensuite direction le Kerala, terre des épices bénie des dieux. Découverte de Cochin, puis croisière dans les backwaters, à bord de ketuvalams (bateaux privés), dans de petits canaux bordés de palmiers, où nous sommes témoins du quotidien des habitants. Un moment de détente très apprécié.

Nous traversons ensuite vers l'autre océan, direction Madurai, l'âme du Tamil Nadu. Nous visiterons le joyau de la ville : le temple de Meenakshi Sundareshwar, l'un des plus extraordinaires sanctuaires de l'Inde.

Nous terminerons notre circuit par la découverte de Pondichéry, ancien comptoir français sur le golfe du Bengale.

L'Inde du sud mettra tous vos sens en éveil, beauté architecturale, senteurs des épices, saveurs, couleurs des soieries, douceur du climat et chaleur humaine des habitants !



# Itinéraire

## — Jour 1

### DÉPART DE MONTRÉAL

## — Jour 2

### ARRIVÉE À MUMBAI

## 1 Jour 3

### MUMBAI

Mumbai, qui a été précédemment connu sous le nom de Bombay, est une grande métropole ainsi que **capitale économique de l'Inde**.

Mumbai possède le plus grand port de l'Inde et la plus grande bourse de l'Inde, qui se classe au troisième rang mondial. La ville ne peut être complète sans la mention de « **Bollywood** », la plus grande industrie cinématographique indienne qui débite des centaines de blocs-busters Hindi chaque année.

Visite de **The Gateway Of India**, face à la mer d'Arabie, ce monument mémorable qui a été érigé pour commémorer la visite du roi George V et de la reine Mary à Bombay. Historiquement importante, la Porte de l'Inde s'est ironiquement avérée être le point de départ des dernières troupes britanniques en 1948, après que l'Inde ait finalement obtenu son indépendance en 1947. La Porte de l'Inde est construite sur le style indo-sarrasin avec des éléments issus du style architectural musulman du XVI<sup>ème</sup> siècle.

A partir de *The Gateway of India*, nous allons nous promener jusqu'au mythique **restaurant Café Léopold** pour le dîner.

Ensuite promenade à **Colaba Causeway**, officiellement connue sous le nom de *Shahid Bhagat Singh Road*, qui est une rue commerciale animée. Continuation jusqu'au la synagogue **Kneset Eliyahu** située au centre-ville. L'architecture du bâtiment a des influences juives, indiennes et anglaises.

En fin de journée, visite du petit musée **Mani Bhawan** pour tous ceux qui sont curieux de connaître le **Mahatma Gandhi**, le porte-flambeau de **l'Ahimsa ou non-violence**. Ce bâtiment est dédié à ce légendaire combattant de la liberté de l'Inde et le Père de la Nation, qui y séjourna entre 1917 et 1934 au cours de la lutte pour l'indépendance de l'Inde. Aujourd'hui, cette maison abrite une galerie de photos, une bibliothèque de recherche de 20 000 volumes, des archives de film et des enregistrements vocaux.

## — Jour 4

### MUMBAI

Départ de l'hôtel vers 4 heures du matin pour le marché local.

De là, vous verrez la vie de **Mumbaïtes** à l'aube. Promenade dans ce bazar animé, grouillant de petits commerces de toutes sortes.

Rencontrez les commerçants qui donnent vie à Mumbai, vendant des légumes, du lait, des poissons, des journaux et autres fournitures quotidiennes, et rapprochez-vous de ces vendeurs pendant que vous les regardez et entendez leurs histoires.

Retour à l'hôtel, temps libre ou repos.

En après-midi, découverte de la ville en commençant par le **Dhobi Gaths** (blanchisserie à ciel ouvert), et de **Malabar Hill**, ce luxueux quartier résidentiel avec ses **jardins suspendus**.

Possibilité de voir les fameux **Dabbawalas à Victoria Terminus**, d'où sont expédiées les boîtes à lunch des travailleurs (réf: film *Saveurs indiennes*). La Gare Chhatrapati Shivaji, autrefois connue comme gare Victoria, est un exemple exceptionnel de l'architecture néo-gothique victorienne en Inde, mêlé à des éléments issus de **l'architecture traditionnelle britannique et indienne**. Le bâtiment, conçu par l'architecte britannique FW Stevens, devenu le symbole de Bombay, la « ville gothique » et le plus important port marchand d'Inde.



Le terminal a été construit sur une période de 10 ans, à partir de 1878. Temps libre en fin de journée pour la découverte de **Marine Drive**, et souper de fruits de Mer au meilleur restaurant de la ville.

## 2 Jour 5

### MUMBAI - GOA

De Mumbai, nous prenons notre premier vol vers Goa.

Visite du **vieux Goa** et de sa **culture indo-portugaise**. Partout dans la plus petite province de l'Inde, diverses congrégations chrétiennes y ont érigées différentes églises et la **cathédrale Sé** (le siège de l'archevêque de Goa), **l'église Saint-François d'Assise**, **l'église de Saint-Caetano** et notamment la basilique de Bom Jesus qui contient la Reliques de Saint-François Xavier, qui se célèbre chaque année le 3 décembre.

En fin de journée, ballade au **marché de Panaji**, la capitale de l'État indien de Goa.

## 3 Jours 6 et 7

### GOA - HAMPI

Visite du site de Hampi, sur les rives de la rivière Tungabhadra, dans un paysage parsemé de roches erratiques.

Historiquement, le site d'Hampi était la capitale du **grand royaume de Vijayanagar**, aujourd'hui en partie la province du Karnataka. Un royaume fabuleusement riche qui régna pendant presque deux siècles. Le roi fit construire de nombreux palais et temples suscitant l'intérêt des voyageurs musulmans et européens. En 1565, il fut conquis par une coalition de princes musulmans, fût livré au pillage pendant six mois et puis abandonné. Ce magnifique « musée » de l'architecture et de la **sculpture dravidienne** est désormais inscrit au Patrimoine mondial de L'UNESCO.

Les sites principaux : le **Temple de Virupaksha** qui fût érigé en 1442 avec son gopuram de 50m de haut, la ville royale à travers le **Lotus Mahal**, l'étable des éléphants, le bain de la reine et le **temple de Vittala**, datant du XVI<sup>ème</sup> siècle qui est une des **merveilles de l'art Vijayanagar**. En fin de journée, ballade dans le bazar de Hampi dans le paisible **village de Virupapuragadda** à seulement cinq minutes à pied du petit ferry qui traverse la rivière.



## 4 Jour 8

### HAMPI - CHITRADURGA - HASSAN

En route vers Hassan, visite du **fort Chitradurga** qui a été construit en plusieurs étapes entre le X<sup>ème</sup> et le XVIII<sup>ème</sup> siècle par les souverains dynastiques de la région. Le fort Chitradurga est majestueux avec ses sept remparts concentriques avec différents passages, une citadelle, une mosquée, des entrepôts pour les céréales et l'huile, des réservoirs d'eau et des temples antiques.

## — Jour 9

### HASSAN - MYSORE

Le lendemain à Hassan, nous partons pour **Helabid**. Fondée vers le milieu du XI<sup>ème</sup> siècle, cette cité fut la première capitale de la dynastie des Hoysala. Ces monarques édifièrent quelques-unes des plus belles merveilles architecturales de l'Inde dont **le temple de Hoysaleshwara**. Construit selon un plan en étoile, ce temple formé de deux temples accolés dédiés l'un à Shiva et l'autre à Parvati est richement orné de sculptures d'une grande finesse d'exécution. Les représentations des danseuses exécutant les danses rituelles sont particulièrement remarquables et rivalisent de beauté avec les divinités et les personnages du Kama Sutra. La construction du temple, qui dura 80 ans, ne fut jamais achevée.

Ensuite nous partons pour **Belur** au pied du temple de **Chennakeshava**, véritable merveille architecturale érigée aussi par la dynastie Hoysala. Les Hoysala se convertirent au Jâinisme, ce qui explique la cohabitation de divinités jâines et hindoues.

Ensuite, route vers Mysore.

## 5 Jour 10

### MYSORE

Mysore... est une ville qui jouit d'un climat très agréable, elle est surtout très connue pour ses soieries, mais aussi ses encens qui sont roulés à la main dans les petites fabriques artisanales. Visite du **palais de Mysore** très richement décoré et qui domine la ville. Digne d'un conte de fées, l'ancien palais du maharaja Wodiyar, immense édifice de style indo-sarrasin, fut construit par un architecte anglais en 1912 après avoir été presque totalement détruit par l'incendie de 1897. Visite du **marché de Devraja**, le plus ancien de la ville, pour des découvertes pittoresques.

Ensuite continuation pour la visite de Somnathpur : c'est ici que l'on découvre le **temple de Sri Channakeshara**, édifié vers 1260 après J.C. Ses murs en forme d'étoile sont recouverts de sculptures de pierre, illustrant des scènes du Ramayana ainsi que la vie et l'époque des rois Hoysala. Toutes les frises sont différentes.





Le soir nous nous rendons ensuite sur la **colline Chamundi** qui surplombe Mysore pour visiter le **temple de Sri Shamundeswari**. Surmonté d'un gopuram (tour portail de 40 mètres de hauteur) c'est un haut lieu de pèlerinage. De là, nous aurons une magnifique vue sur la vallée. Nous pourrons y voir un **Nandi** (taureau de Shiva) de 5 mètres de haut taillé dans un bloc de granit, il est l'un des plus grands du pays.

En option, si le temps permet : une petite séance de cinéma indien !

## 6 Jour 11

### MYSORE - BANGALORE - COCHIN

Cochin est un port important qui offre de nombreux attraits. La ville s'étale sur un ensemble d'îles et de promontoires, baignée par la mer d'Oman et les backwaters. **Vasco de Gama** fit escale ici et y mourut avec le titre de vice-roi portugais des Indes. C'est une ville unique et magique au cœur de la province du Kerala, par la diversité de styles, d'ambiances, d'architectures, avec ses populations hindoues, juives, chrétiennes, musulmanes et ses soixante castes.

Visite du **vieux Cochin** : le **Dutch palace** qui fut construit par les portugais vers 1557 pour le Raja de Cochin, la **synagogue** située au cœur du quartier où vit une petite communauté juive fondée en 1568, et l'**église Saint-François** qui fut le premier sanctuaire chrétien sur le sol indien.

Promenade dans le quartier du fort, dans les rues étroites qui semblent garder le souvenir du temps où les grands voiliers transportaient les **épices**. Ballade au port en fin de journée à travers le marché de poissons frais et des carreaux chinois à travers lesquels nous observons le coucher du soleil.

Le soir, **spectacle de Kathakali**, le théâtre dansé du Kerala dont la tradition remonte au XVII<sup>ème</sup> siècle

## 7 Jours 12 et 13

### ALLEYPEY ET LES BACKWATERS

Départ vers Alleppey tôt le matin et embarcation sur le **houseboat**. **Navigation pendant 24 heures** sur les backwaters. À bord, vous pourrez vous prélasser tout en regardant les magnifiques paysages tropicaux keralais et la vie aux abords des canaux.

Les backwaters c'est en fait **une multitude de petits canaux** bordés de palmiers, de petits villages pittoresques et de ses habitants occupés à la pêche et au chargement du coir (fibre de noix de coco). Sur les rives on remarque les églises, les mosquées, les temples, les écoles, le quotidien des riverains. Vous naviguerez en kettuvalam, allongés sur des confortables chaises longues, y rencontrerez les pêcheurs, découvrirez les petits affluents des backwaters, là où cette balade prend toute sa valeur.

**Kettuvalam (houseboat)** : Petits bateaux utilisés au Kerala, fabriqués en bois et en coir. À bord, il y a 4 à 6 cabines doubles privées avec douche à l'eau chaude, toilette et climatisation. Et vous mangez à bord les spécialités pleines de saveurs du Kerala.

En route vers Cochin à la sortie de backwaters, excursion sur l'**île de Kallanchery**. **Visite d'un élevage de crabes**, puis **d'ateliers d'artisanat** où l'on travaille la **fibre de coco**. Découverte d'une jolie ferme où sont cultivées les noix de coco, les feuilles de bétel, les noix de muscade, le poivre, le jacquier, la vanille ainsi que les orchidées, le tout dans un grand souci de respect de l'environnement. Dîner dans la charmante gargote de l'île. Retour à Cochin.

Après-midi libre pour découvrir la ville à votre rythme.

## 8 Jours 14 et 15

### COCHIN - MADURAI

Au centre de la **province du Tamil Nadu**, Madurai est une des villes les plus anciennes de l'Inde. D'anciens documents relatent l'histoire de cette ville jusqu'à trois siècles avant J-C.

Selon la mythologie hindoue, la ville serait née des gouttes de nectar tombées de la chevelure de Shiva. C'est la ville des Pandyas, dynastie puissante qui s'illustra au Moyen-Âge en luttant contre les royaumes voisins, Pallavas, Cholas, Chalukyas et Hoysala, avant de sombrer au début du XIV<sup>ème</sup> siècle. C'est aux Nayaks, maîtres de la place à partir du XVI<sup>ème</sup> siècle, que l'on doit la construction du joyau de la ville : **le temple de Meenakshi Sundareshwar**, l'un des plus extraordinaires sanctuaires de l'Inde.

Nous visiterons le sanctuaire dédié à la déesse mythologique **Meenakshi**, une très ancienne divinité belliqueuse qui avait trois seins et des "yeux de poisson". Vous commencerez la visite de ce temple en montant au gopuram, haut de 60 mètres d'où l'on a une vue d'ensemble sur les cinq hectares qui forment le grand temple. Ensuite visite des différentes salles et lieux de prières qui sont ouvertes au public. Les nombreux pèlerins sur place créent une atmosphère très spirituelle. Les mantras chantés, le chuchotement des prières, les tintements des cloches, la dévotion des gens... une ambiance qui ne laisse personne indifférent.

Dans la soirée, nous nous rendons au temple en *tuk tuk* pour la **cérémonie du Coucher de Shiva** qui, avant de rejoindre le « Saint des Saints », souhaite, porté par les Brahmanes, le bonsoir à ses deux fils dont Ganesh le dieu éléphant; grand moment !



## 9 Jour 16

### MADURAI - VILLUPURAN - PONDICHERY

Départ le matin **en train** en direction de Villupuram. Un trajet d'environ 4 hrs en première classe ! De Villupuram, route vers Pondichery. Pondichery semble ne pas avoir oublié **les trois siècles de présence française**. C'est en 1673 que François Martin, un marchand épris d'aventure, fonde un comptoir auquel il donne le nom de Poudouchery (le nouveau village). Mal orthographié par les scribes de Colbert, la ville va ensuite devenir Pondichery. Dès sa fondation, Pondichery fut divisée en ville blanche (française) et en ville noire (tamoule), séparées par un canal.

En après-midi visite guidée de Pondichery, ancien comptoir français au bord d'une plage. Soirée libre pour découvrir le quartier français à pied.

## 9 Jour 17

### PONDICHERY

Découverte **de l'ancienne ville française** : vous verrez de nombreux édifices rappelant la belle époque : le Musée où sont conservés quelques meubles et objets de l'époque coloniale, **le Lycée Français**, l'Ecole française d'Extrême Orient, l'Eglise Notre Dame des Anges, le monument aux morts, le monument dédié à Gandhi sur le front de mer et la statue de Duplex.

Temps libre en après-midi pour parcourir **la ville à vélo** (option) ou à pied.

## 10 Jour 18

### PONDICHERY - MAHABALIPURAM

Aux VII<sup>ème</sup> et VIII<sup>ème</sup> siècles, sur la côte tamoule, la dynastie des Pallava créa à Mahabalipuram **un port de commerce** et exportait des denrées vers l'Indonésie, la Malaisie, le Cambodge et le Vietnam. La ville est charmante avec ses tailleurs de pierre, sa tranquillité et la convivialité de ses habitants.

Visite du site constitué de temples monolithiques creusés à même le rocher et de grottes sculptées aux hauts reliefs traitant des mythes de l'hindouisme. Tous sont des chefs-d'œuvre de **l'art Pallava**.

Découvrez ensuite tous les détails de la « Descente du Gange » aussi nommée « La pénitence d'Arjuna », fresque grandiose taillée en bas-relief dans une paroi rocheuse.

Et temps libre sur **la très jolie plage** pour repos bien mérité en cette fin de voyage !

## 11 Jour 19

### MAHABALIPURAM - KANCHIPURAM - CHENNAI

Départ pour Chennai avec un arrêt à **Kanchipuram**, la capitale de la dynastie des Pallava pendant plusieurs siècles qui eut un rayonnement artistique exceptionnel. Elle reste **l'une des sept villes saintes de l'hindouisme** et compte encore de très nombreux temples de son passé. Surnommée la ville aux 1000 temples, elle n'en compte tout de même pas moins de 125. Elle attire de nombreux pèlerins et touristes. Les deux grands courants de l'hindouisme, le shivaïsme et le vishnuïsme, sont représentés à parts égales.

Arrivée à Chennai en après-midi pour un tour de ville guidé. Souper d'adieu et départ vers la maison !

## — Jour 20

### CHENNAI - DÉPART

## — Jour 21

### ARRIVÉE MONTRÉAL



## LES MOMENTS FORTS DE CE VOYAGE

- Un circuit absolument unique, créé par Routes du Monde
- Un accompagnateur des Routes du Monde expérimenté
- La traversée de la péninsule sud de l'Inde, d'un océan à l'autre
- La visite des plus beaux et majestueux temples de l'Inde
- Des visites non-touristiques à Mumbai pour vivre la vie des mumbaïtes et dîner au mythique Café Léopold
- Une expérience du train indien entre Madurai et Villupuram
- Spectacle de danse Katakali à Cochín
- Cérémonie religieuse à l'extraordinaire Temple Meenakshi à Madurai
- Dîner dans une ferme chez une famille de Kumbalangi
- Dîner dans un atelier de soie à Kanchipuram
- Découvertes des influences britanniques, portugaises et françaises de l'Inde du Sud
- Un voyage épicurien et de découverte des aspects multiculturels de l'Inde d'un autre temps !



# Extensions

Sur tous nos circuits-groupe, il est possible de faire une extension à votre voyage. Nous pouvons construire cette extension sur mesure pour vous ou vous pouvez décider de prendre l'extension offerte ci-contre et pouvoir peut-être voyager avec d'autres membres du groupe. Les extensions ne sont pas accompagnées de notre guide Routes du Monde comme sur les circuits-groupe.

Consultez-nous pour connaître le tarif en vigueur pour la période de l'année choisie.

## EXTENSION VARANASI

### — Jour 1

#### **CHENNAI**

Départ du groupe

### — Jour 2

#### **CHENNAI / VARANASI**

Transfert à l'aéroport de Chennai

Vol Chennai / Varanasi

Accueil à l'aéroport et transfert à votre hôtel

Hôtel sur le bord du Gange

### — Jour 3

#### **VARANASI**

Journée guidée à Varanasi

Hôtel sur le bord du Gange

### — Jour 4

#### **VARANASI**

Journée guidée à Varanasi

Hôtel sur le bord du Gange

### — Jour 5

#### **VARANASI / DELHI / MONTRÉAL**

Transfert à l'aéroport de Varanasi

Vol Varanasi / Delhi

Transfert à l'aéroport international et départ à Montréal



## EXTENSION RAJASTHAN

### — Jour 1

#### **CHENNAI**

Départ du groupe

### — Jour 2

#### **CHENNAI / UDAIPUR**

Vol vers Udaipur

### — Jour 3

#### **UDAIPUR**

Visite d'Udaipur

### — Jour 4

#### **UDAIPUR / JODHPUR**

Transfert à Jodhpur (route : 5-6 hrs)

### — Jour 5

#### **JODHPUR**

Visite de Jodhpur, la ville bleue

### — Jour 6

#### **JODHPUR / JAISALMER**

Transfert à Jaisalmer (route : 5-6 hrs)

### — Jour 7

#### **JAISALMER**

Visite de la forteresser de Jaisalmer

### — Jour 8

#### **JAISALMER / PUSHKAR**

Transfert à Pushkar, (route : 5-6 hrs)

### — Jour 9

#### **PUSHKAR / JAIPUR**

Visite de la ville sainte et transfert à Jaipur (route : 3-4 hrs)

### — Jour 10

#### **JAIPUR**

Visite de Jaipur, la ville rose

### — Jour 11

#### **JAIPUR / AGRA**

Transfert à Agra et visite du Taj Mahal (route : 3-4 hrs)

### — Jour 12

#### **AGRA / DELHI / MONTRÉAL**

Transfert à l'aéroport international de Delhi (route : 3-4 hrs)

# Informations générales

## TARIF

**Tarif régulier : 4890,00 \$/pers.** (occupation double)

Rabais de 100\$ si inscription 6 mois avant le départ.

**Supplément chambre individuelle : 1150,00 \$/pers.**

## CE FORFAIT COMPREND

- Transports terrestres pendant le circuit
- Hébergement en occupation double, hôtels de charme (boutique) de catégorie 3-4 étoiles selon les standards du pays
- Les repas (sauf 18 repas libres)
- Service de notre guide indien qui parle français, tout au long du voyage
- Accompagnement par un guide québécois des Routes du Monde, si plus de huit voyageurs
- 3 vols intérieurs
- 1 voyage en train d'environ 4 heures
- Toutes les visites mentionnées au programme

## CE FORFAIT NE COMPREND PAS

- Vol international (consultez-nous)
- Assurances voyage personnelles (consultez-nous)
- Visa pour l'Inde (consultez-nous)
- Eau minérale et toutes boissons alcoolisées ou non
- Dépenses de nature personnelle
- Pourboires (\$250,00 US /pers.)
- 18 repas libres
- La contribution au Fonds d'indemnisation des clients d'agents de voyage (FICAV) (0,1%)

**Note :** La dernière nuitée incluse de ce circuit est celle du Jour 19)

## INSCRIPTION

Merci de bien vouloir remplir la fiche d'inscription et nous l'envoyer avec un premier versement de **950,00\$**. Il faut s'inscrire le plus tôt possible car les places sont limitées (voir plus bas). Une assurance voyage est fortement recommandée.

**Note :** les tarifs, l'hébergement, les dates et les itinéraires sont sujets à changements (hausse de carburant, taux de change, disponibilités, etc)

**Important :** La portion terrestre est payable par chèque, comptant ou virement bancaire. Nos tarifs pour les portions terrestres groupe n'inclut aucun frais de carte de crédit.

**NOMBRE DE PARTICIPANTS : MINIMUM 8, MAXIMUM 18**

## DOCUMENTATION REQUISE

Tous les voyageurs qui se rendent en Inde doivent être en possession d'un passeport encore valide 6 mois après la date de retour prévue au pays.

## INFORMATIONS

### LES ROUTES DU MONDE

650, RUE FLEURY EST  
MONTRÉAL, QC  
CANADA H2C 1N8

# Formulaire d'inscription

## Inde du Sud

### D'un océan à l'autre

DATE DE DÉPART \_\_\_\_\_

#### VOS COORDONNÉES

M. / MME / MLLE

NOM \_\_\_\_\_ PRÉNOM \_\_\_\_\_ DDN \_\_\_\_\_

\*\*\* Important : les noms et prénoms doivent être identiques à ceux inscrits dans le passeport\*\*\*

ADRESSE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

TEL (RÉSIDENT) \_\_\_\_\_

NO. PASSEPORT \_\_\_\_\_

2ÈME TEL \_\_\_\_\_

DATE D'ÉMISSION \_\_\_\_\_

COURRIEL \_\_\_\_\_

DATE D'ÉPIRATION \_\_\_\_\_

AUTORITÉ DE DÉLIVRANCE (VILLE) \_\_\_\_\_

NATIONALITÉ \_\_\_\_\_

#### OCCUPATION DÉSIRÉE

- JE DÉSIRE PAYER LE SUPPLÉMENT POUR UNE CHAMBRE INDIVIDUELLE
- J'AIMERAI PARTAGER UNE CHAMBRE AVEC UNE PERSONNE DU GROUPE (Cette option n'est pas garantie)
- J'AI DÉJÀ UN JUMELAGE (NOM À PRÉCISER : \_\_\_\_\_)
- LIT DOUBLE     LITS JUMEAUX

#### MODALITÉS DE PAIEMENT

DATE DE L'INSCRIPTION : \_\_\_\_\_

- PAR CHÈQUE(S)
- PAR VIREMENT(S) BANCAIRE(S)
- PAR CARTE DE CRÉDIT + FRAIS DE SERVICE \_\_\_\_\_ EXP \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

#### PERSONNE À CONTACTER EN CAS D'URGENCE, PENDANT VOTRE VOYAGE

NOM \_\_\_\_\_ TÉL \_\_\_\_\_

ALLERGIES OU RESTRICTIONS ALIMENTAIRES \_\_\_\_\_

Je, \_\_\_\_\_ accepte les conditions de participation décrites à l'enclos.

Signature \_\_\_\_\_ DATE \_\_\_\_\_



# Conditions de participation

Les conditions de participation énoncées par les présentes sont complétées par celles transmises lors de la réunion pré-départ et celles inscrites dans le dossier technique.

## LE PRIX DU VOYAGE COMPREND

- Tous les trajets terrestres
- Les vols nationaux en classe économie
- L'hébergement
- Les repas (sauf les repas libres)
- Le guide Routes du Monde
- Le(s) guide(s) nationaux
- L'entrée sur les sites lors des visites guidées

## LE PRIX DU VOYAGE NE COMPREND PAS

- Le vol international
- Taxes d'aéroport
- Le(s) visa(s)
- Toutes les boissons alcooliques ou non-alcooliques
- Les repas libres
- Vaccins, assurances voyages
- Les locations et dépenses personnelles
- Les pourboires
- La contribution au Fonds d'indemnisation (OPC) : 0,1%

## CONDITIONS ET RESPONSABILITÉS DE ROUTES DU MONDE (RDM)

1. L'Agence Les Routes du Monde (RDM) agit pour vous en qualité d'agent uniquement et s'efforce de vous obtenir les services demandés. Cependant, ce paiement ne saurait, en aucun cas, constituer un contrat.
2. RDM ne sera responsable d'aucun dommage par suite de grèves, résiliation, substitution, modifications d'accommodations, de services ou de prix représentés par les grossistes, hôtels ou compagnies aériennes. Aussi, RDM n'est nullement responsable de la suite d'un voyage d'un voyageur qui a volontairement modifié son itinéraire ou quitté avant la fin des prestations prévues.
3. RDM et/ou ses représentants agissant en tant que représentants approuvés de divers grossistes, organisateurs, tours opérateurs, compagnies de transport, hôteliers, chauffeurs, guides ou autres pour fin de réservations seulement, ne pourront être tenus responsables d'accidents, blessures, maladies, pertes ou dommages de quelque nature que ce soit, de dommage physique ou moraux, subis par un voyageur lors de son voyage.
4. RDM décline toute responsabilité pour tout dommage subi par le voyageur, que ce soit d'ordre physique, psychologique, matériel ou monétaire, à la suite de retards aériens, d'actes gouvernementaux, de troubles politiques, d'actes de terrorisme, d'épidémie, de tremblements de terre, de tempêtes ou d'inondations. Les frais encourus suite à de tels troubles sont à la charge du voyageur.

## RESPONSABILITÉS DU VOYAGEUR

1. Veuillez passer en revue vos documents de voyage dès que vous les recevez et avisez-nous dans les plus brefs délais s'il y a des erreurs ou des éléments non-conformes.
2. Sur les départs internationaux, vous devez vous enregistrer au moins 3 heures avant votre vol, et au moins 90 minutes sur les départs nationaux. Tous les vols inclus dans le circuit groupe sont en classe économie.
3. La souscription à une assurance-voyage (annulation, médicale, rapatriement) est obligatoire.
4. Si vous comptez ne pas utiliser un billet d'avion émis par RDM, ne le détruisez pas et avisez-nous au moins 48 heures à l'avance pour que nous puissions aviser la compagnie aérienne (SVP, considérez le

décalage horaire et les fins de semaine). Ne pas vous présenter sur un vol (No Show) sur lequel vous êtes inscrits peut avoir des conséquences sur tous les autres vols inscrits sur le même dossier.

5. Vous êtes responsable de l'orthographe de votre nom sur votre billet d'avion. Assurez-vous que votre nom est bien écrit AVANT que RDM émette votre billet d'avion et qu'il soit IDENTIQUE à celui dans votre passeport. Des frais seront à votre charge si le nom sur votre billet d'avion n'est pas identique à celui dans votre passeport.
6. Vous êtes responsable d'avoir en votre possession un passeport valide pour 6 mois après la date de retour ainsi que les visas requis pour les pays que vous visiterez.
7. Vous devez vous assurer d'être en assez bonne santé pour pouvoir effectuer la totalité du voyage, apporter avec vous tous les médicaments nécessaires et vous munir d'une assurance annulation et médicale incluant le rapatriement d'urgence.
8. Dans l'éventualité où vous auriez une conduite préjudiciable aux autres voyageurs et que vous continueriez d'avoir la même attitude malgré un avertissement formel du représentant de RDM, RDM réserve le droit de vous exclure du groupe, et vous devrez assumer les frais supplémentaires occasionnés tels que l'hébergement, la nourriture, le transport et le rapatriement au domicile.

## MODALITÉS DE PAIEMENT ET ANNULATION

1. Les frais de services et les dépôts pour les circuits groupes sont payables par chèques ou virements bancaires seulement. RDM accepte les cartes de crédit (Visa ou Master Card) que pour les portions aériennes et les assurances-voyage.
2. Tous les frais de services et de consultation sont assujettis à la TPS-TVQ, et ne sont pas remboursables.
3. Les annulations de portions aériennes sont assujetties à des pénalités qui diffèrent d'un billet à l'autre, et qui peuvent varier entre \$500 et 100% non-remboursable.
4. Un dépôt de \$950 est exigé pour confirmer votre inscription à un circuit groupe, et n'est pas remboursable.
5. Le paiement final pour les circuits groupes et les extensions est payable 70 jours avant le départ, et n'est pas remboursable.
6. RDM s'engage à rembourser tous les dépôts des portions terrestres sur les circuits groupe, advenant l'annulation du départ par RDM, causée par un manque de participants.
7. Quelles que soient les circonstances d'un retour prématuré (maladie, libre décision, etc.), la portion non terminée du voyage n'est pas remboursable. Un retour prématuré peut être couvert par votre assurance-voyage. Si le voyageur décide de se retirer du groupe pour une période temporaire, tous les coûts (hébergement, transports, nourriture, etc) seront au frais du voyageur et la portion à laquelle il n'aura pas participé ne sera pas remboursable.
8. Extension avant ou après le groupe : Advenant une annulation à moins de 70 jours avant le départ, le client s'engage à payer, à nos partenaires à destination, les sommes qui lui ont été décriées pour les services réservés d'avance par RDM et payables sur place (hôtels, guides, chauffeurs, billets de train).
9. Tous les tarifs ont été établis en accord avec les taux de change en vigueur au moment du premier dépôt, et peuvent donc être majorés advenant une augmentation d'un taux de change de plus de 5% au moment du paiement final. Le client s'engage à payer à RDM toutes sommes supplémentaires pouvant résulter d'une telle augmentation, faute de quoi RDM aura le droit d'annuler les réservations et de conserver les dépôts déjà encaissés.

## ASSURANCES-VOYAGE

Le voyageur a l'obligation de prendre une assurance annulation/interruption, dès l'émission du premier paiement ou de l'achat de son billet d'avion. Nous vous recommandons également de vous assurer contre tous les risques : accidents, maladies, dommages matériels, perte de bagages, annulation de vol aérien, etc., pour lesquels Les Routes du Monde ne pourra être tenu responsable (Consultez-nous !)